

ÉQUITÉ

DIVERSITÉ

COMMUNAUTÉ

# RAPPORT ANNUEL 2013-2014



# MOT DE LA PRÉSIDENTE

Malgré notre grande déception face à la malheureuse décision du CRTC de ne pas nous accorder une licence pour la Corporation de la télévision francophonie canadienne-ACCENTS, la Fondation canadienne pour le dialogue des cultures a réussi une année exceptionnelle. Les Rendez-vous de la Francophonie 2014 ont atteint un nouveau sommet de participation citoyenne ainsi qu'une reconnaissance publique de la part des autorités provinciales, territoriales et municipales.

Je remercie le personnel de la Fondation et son directeur général. Il ne faut surtout pas oublier l'appui indéfectible de nos bailleurs de fonds et en particulier la ministre du Patrimoine canadien, l'honorable Shelly Glover. Sans l'appui de Patrimoine et de nos nombreux commanditaires, la Fondation canadienne pour le dialogue des cultures ne pourrait remplir son rôle, soit de favoriser le dialogue entre les différentes composantes de la société canadienne.



*Mme Andrée Lortie,  
Présidente*

# MOT DU DIRECTEUR GÉNÉRAL

L'année 2013-2014 fut un grand cru pour la Fondation canadienne pour le dialogue des cultures. Nos associations stratégiques avec des organisations comme Juste pour Rire, l'École nationale de l'humour, l'ONF, l'AUFC, les organisations membres de la FCFA, le RDÉE Canada entre autres nous ont permis de maximiser les ressources mises à notre disposition dans le projet des Rendez-vous de la Francophonie.

Des collaborateurs comme Patrimoine Canada, Air Canada, Postes Canada, VIA Rail et le SAIC du Québec augmentent notre capacité d'intervention.

Notre investissement en temps et en énergie dans le projet Panam 2015 nous porte à croire que les francophones du pays occuperont une place de choix dans cette manifestation, sportive et culturelle d'envergure continentale.

Mais tout ceci ne pourrait être réalisé sans l'appui de notre personnel et en particulier du directeur-général adjoint, Réda Lounis. Finalement, mes remerciements vont au Conseil d'administration de la Fondation bien dirigé par sa présidente, Andrée Lortie.

Sans le soutien continu et l'enthousiasme communicatif de ces hommes et de ces femmes qui croient dans notre mission, nous n'aurions pas pu réussir ce grand cru.



*M. Guy Matte,  
Directeur  
général*

## ***Une Joie de Vivre francophone ! D'hier à demain.***

Les Rendez-vous de la Francophonie (RVF) font partie des manifestations entourant la Journée internationale de la Francophonie (20 mars), organisée chaque année partout dans le monde pour promouvoir la langue française et ses multiples expressions culturelles. Au Canada, les Rendez-vous de la Francophonie sont chapeautés par La Fondation canadienne pour le dialogue des cultures, qui vise à promouvoir et à soutenir le dialogue et le rapprochement entre les communautés francophones et acadiennes et toutes les collectivités de la société canadienne.

La joie de vivre est synonyme d'allégresse, de vivacité et de gaieté de cœur. Il s'agit d'un sentiment représentatif des communautés francophones au Canada. La joie de vivre désigne la bonne humeur, le sens de l'humour et le sens de la fête. Cette expression est également bien connue des anglophones, qui l'utilisent pour désigner l'enthousiasme et le sentiment exaltant que procure un moment de plaisir.



Damien Robitaille, porte-parole des RVF 2014

L'édition 2014 des RVF a traité de ce thème en y incorporant un volet historique, soit les Conférences de Charlottetown et de Québec qui fêteront leur 150<sup>ème</sup> anniversaire en 2014 et le 100<sup>ème</sup> anniversaire du Royal 22<sup>ème</sup> régiment.

À l'échelle nationale, l'équipe des RVF a renouvelé son partenariat avec le Groupe Juste pour rire (JPR) afin d'offrir pour une seconde année consécutive, une tournée pancanadienne d'un gala d'humour. Ce gala a mis en vedette une brochette d'humoristes francophones canadiens qui ont su partager leur grande joie de vivre aux différentes communautés visitées. La tournée du Gala Juste pour rire des Rendez-vous de la Francophonie a été de passage dans six provinces canadiennes (Nouveau-Brunswick, Nouvelle-Écosse, Manitoba, Alberta, Colombie-Britannique et Ontario) et s'est arrêtée dans plus d'une douzaine de villes.



Gala Juste pour Rire à Saint-Boniface, avec les artistes du spectacle et l'honorable Shelly Glover

Bien que ce partenariat soit en développement continu, nous avons inclus, de concert avec JPR, un volet de formation scolaire destiné aux étudiantes et étudiants des conseils francophones hors-Québec. Un projet pilote a été amorcé cette année et nous avons l'intention d'étendre cette initiative aux autres conseils scolaires francophones hors-Québec.

N'oublions pas le **GRAND RENDEZ-VOUS DES FRANCOPHONIES CANADIENNES**, une collaboration renforcée avec l'Association des universités de la Francophonie canadienne (AUFC). La première édition de ce grand Rendez-vous des francophonies canadiennes a assuré la participation de neuf universités. (Université d'Ottawa, Université Sainte-Anne, Université de Moncton, Université Laval à Québec, Collège universitaire de Glendon, Université de Saint-Boniface, Institut français de l'Université de Régina, Université Simon Fraser, Université de Hearst.)



Visuel de l'équipe technique

La Fondation canadienne pour le dialogue des cultures entame la dernière édition du triennat des RVF (2012-2015) et amorce la planification et l'élaboration du prochain plan d'action de trois ans (2015-2017). Un des résultats concrets de cette année est le fait que la coordination provinciale et territoriale a été assurée par les responsables des communications des organismes porte-parole.

L'engouement envers les RVF et la notoriété grandissante de ces derniers favorisent l'intention de la Fondation d'accroître le rayonnement des RVF dans les milieux anglophones et des nouveaux arrivants dans le but d'augmenter l'appui à la dualité linguistique au Canada. Il est toujours intéressant de constater que ce projet prend chaque année de l'ampleur. Au départ, les RVF s'adressaient surtout aux communautés francophones et acadiennes afin de stimuler un sentiment de fierté et d'appartenance à la grande communauté francophone internationale.

Depuis, les RVF sont devenus une célébration incontournable pour toutes celles et tous ceux qui veulent souligner l'importance de la dualité linguistique comme caractère distinctif de la société canadienne. De plus en plus, les différents paliers de gouvernements utilisent les RVF pour signaler la présence du fait français dans leur milieu et la célébrer publiquement.

Nous croyons fortement que nous atteignons les objectifs ambitieux que nous nous sommes donnés, soit d'augmenter l'appui public à la dualité linguistique au Canada.



Levée de drapeau, Calgary, Alberta

# TORONTO 2015



La Fondation canadienne pour le dialogue des cultures continue de promouvoir le dialogue entre les communautés francophones et acadiennes du pays avec les autres composantes de la société canadienne. Les jeux PANAMÉRICAINS et PARAPANAMÉRICAINS - TORONTO 2015, s'avèrent un moment opportun pour renforcer et valoriser la dualité linguistique au Canada. La Fondation renforce ses messages en assurant la participation de la francophonie canadienne à cet évènement continental. La Fondation a signé une entente tripartite avec Toronto 2015 et l'Assemblée de la francophonie de l'Ontario.

La Fondation s'est assurée de la représentation des francophones au sein de différents comités stratégiques et organisationnels. Des contacts avec des organisations hispanophones et autochtones ont été établis afin de développer une collaboration et une participation effective dans l'élaboration d'activités et de projets communs.

La Fondation canadienne pour le dialogue des cultures est constamment sollicitée par Toronto 2015 pour participer à des évènements protocolaires et assure la coprésidence du Forum francophone de Toronto 2015. Une présentation sur la Fondation et ses projets a été effectuée devant le personnel et le nouveau CEO de Toronto 2015



# PROJECTIONS STRATÉGIQUES DE LA FONDATION DIALOGUE 2012-2017



La Fondation canadienne pour le dialogue des cultures accentue ses efforts pour atteindre ses objectifs en développant des projets rassembleurs et en bâtissant des ponts entre les différentes communautés et assurer la participation de la francophonie canadienne aux commémorations et aux célébrations des moments cruciaux de l'histoire de notre pays.

L'année 2014 a vu la mise en œuvre de stratégies afin que la Fondation canadienne pour le dialogue des cultures et ses partenaires soient partie prenante aux célébrations et aux commémorations entourant le 150<sup>ème</sup> de la Confédération.

La Fondation compte s'associer avec l'organisme Canadian Youth for French dans un projet intitulé : ***Why French? Pourquoi pas?***. Ce dernier consiste en une traversée du Canada à vélo afin de promouvoir la dualité linguistique comme valeur canadienne, sensibiliser les citoyens à son importance et encourager les jeunes à poursuivre leurs études postsecondaires en français.

La Fondation canadienne pour le dialogue des cultures renforce ses liens stratégiques et en développe d'autres. La participation de la Fondation à des Forums de consultations et de concertation assure une plus grande visibilité de la Fondation et de ses projets.



**WHY FRENCH?**  
**POURQUOI PAS?**

### **RVF 2014**

○ <b>Nombre total d'activité</b>	<b>1867</b>
○ <b>Nombre de participants approximatif</b>	<b>240 000</b>
○ <b>Participation totale aux concours</b>	<b>30 000</b>
○ <b>Pages vues sur le site Web des RVF</b>	<b>203 950</b>
○ <b>Nombre de projections de l'ONF</b>	<b>300</b>
○ <b>Adeptes Facebook</b>	<b>28 000</b>

### **TORONTO 2015**

- ✓ **Troisième fois au Canada (1967, 1999, 2015)**
- ✓ **Plus de 10 000 athlètes**
- ✓ **Représentant 42 pays des Amériques et des Caraïbes**
- ✓ **48 disciplines sportives**
- ✓ **Plus de 20 000 bénévoles**
- ✓ **Plus de 250 000 touristes.**